



WERELDBIOSCOOP

Waarom?

In deze activiteit staan we eerst stil bij de volgende vraag: “Krijgen jongens en meisjes in de wereld evenveel kansen om naar school te gaan?” Daarna komt deze vraag in drie verschillende filmpjes aan bod. Aan de hand van een ‘this-or-that-challenge’ denken de leerlingen na over zichzelf en geven hun eigen mening. Hou je klaar voor boeiende klasgesprekken!

Tijdsduur?

Ongeveer 30 minuten.

Heb je minder tijd? Dan kan je gerust 1 filmpje uitkiezen om te bekijken en de bijhorende ‘this-or-that-challenge’ doen.

Wat moet je voorbereiden voor deze activiteit?

Zet de presentatie ‘wereldbioscoop’ klaar op het digiboord of de computer met projectiemogelijkheid.

Er zijn verschillende mogelijkheden:

- Je kunt de presentatie als Powerpoint downloaden op de website.
- Je kunt [deze link](#) volgen. Zo kan je de presentatie via Canva presenteren.
- Je kunt [deze link](#) volgen. Zo kan je het sjabloon van de presentatie gebruiken en aanpassen naar jouw wensen.

Hoe ga je te werk?

Verloop

INTRO

Op het digibord wordt de volgende vraag geprojecteerd:

‘Krijgen jongens/meisjes in de wereld evenveel kansen om naar school te gaan?’

Ga hierover met de klas in gesprek. Wat is hun mening over deze stelling? Waarom?

FILMPJES, THIS-OR-THAT CHALLENGE EN BESPREKING

Er zijn 3 verschillende filmpjes die bekeken kunnen worden. Daarna volgt er telkens een ‘this-or-that-challenge’ waarbij de kinderen uit twee stellingen kunnen kiezen.

Zo kan er in een klasgesprek dieper ingegaan worden op de inhoud van het filmpje.

Verloop ‘this-or-that-challenge’:

Toon de leerlingen telkens de 2 keuzemogelijkheden die volgen na het filmpje. Het is de bedoeling dat de kinderen rechtstaan bij de eerste keuze of zitten en zich klein maken op hun stoel bij de tweede keuze. Stimuleer hen om volledig op gevoel te kiezen en laat ze snel kiezen. Zorg ervoor dat ze op hetzelfde moment gaan rechtstaan of zitten, zodat ze nadenken over hun eigen mening en niet gewoon volgen wat vriendjes doen.

Leg na elke stelling de challenge even stil om rond te kijken naar de antwoorden van de anderen en er in een kort gesprek even bij stil te staan.

Gesprek dat aansluit bij de 'this-or-that-challenge':

- Bekijk wie welke keuze maakte.
- Bekijk en bevrage of er verrassende dingen uitgekomen zijn (bv. wanneer bijna iedereen voor hetzelfde antwoord kiest, en slechts een paar een andere mening hebben).
- Laat de leerlingen verwoorden waarom ze voor die stelling kozen.
- Als er een interessant gesprek plaatsvindt met verschillende goede argumenten, kan het zijn dat kinderen achteraf van mening willen veranderen. Laat hier zeker ruimte voor.
- Je kan zelf ook elementen uit het filmpje aanhalen als extra input in het gesprek.

Filmpje 1: 'Sanam uit Afghanistan leeft als jongen omdat meisjes minder kansen krijgen'

Stellingen 'this-or-that-challenge'

- Ik ga graag naar school. - Ik ga niet graag naar school.
- Ik ben blij dat ik de kans heb om naar school te gaan. – Ik ben niet zo blij dat ik de kans heb om naar school te gaan.
- Ik zou het zien zitten om als iemand van het andere geslacht op te groeien. - Ik zou het niet zien zitten om als iemand van het andere geslacht op te groeien.
- Ik kan mezelf zijn op school. – Ik kan mezelf niet zijn op school.

Filmpje 2: 'Primo uit Congo wil met zijn schilderijen de wereld veranderen'

Stellingen 'this-or-that-challenge' reeks 1

- Ik mag mijn gevoelens uiten thuis. - Ik mag mijn gevoelens niet uiten thuis.
- Ik mag mijn gevoelens uiten op school. - Ik mag mijn gevoelens niet uiten op school.
- Ik toon aan anderen hoe ik me voel. - Ik verstop mijn gevoelens soms voor anderen.
- Als veel kinderen naar school gaan, is dat goed voor het hele land. – Het maakt geen verschil voor een land of de kinderen wel of niet naar school gaan.

Bij dit filmpje zijn ook een aantal zaken interessant om in de klas over te spreken, die niet in een 'this-or-that-challenge' gegoten kunnen worden. Je kan deze vragen stellen bij het bespreken van de challenge .

- Hoe toon je je gevoelens? Hoe uit je jouw gevoelens het liefst (opschrijven, erover vertellen, tonen a.d.h.v. je lichaamstaal ...)?
- Mag/kan je overal je gevoelens tonen?
- Hoe reageren mensen op je gevoelens? Reageert iedereen op dezelfde manier?
- Primo vertelt dat bij hem in de buurt niet iedereen het normaal vindt als je je gevoelens uitdrukt. Hoe zou jij je voelen als je je gevoelens niet mocht uiten?
- Zoek bij de laatste stelling samen met de kinderen voorbeelden over wat bedoeld wordt met 'Als veel kinderen naar school gaan, is dat goed voor het hele land.', bv. meer mensen die een job hebben, minder meisjes die vroeg trouwen, mensen die gestudeerd hebben en werken kunnen ook meer uitgeven: goed voor de economie ...

Stellingen 'this-or-that-challenge' reeks 2

In Congo gaan 5 miljoen kinderen niet naar school, waarvan de helft meisjes zijn. Wat vind jij het belangrijkste?

- een diploma halen - het huishouden leren doen
- gelijke rechten voor jongens en meisjes - een duidelijke taakverdeling (bv. meisjes doen het huishouden terwijl jongens studeren)
- elke dag naar school gaan - 4 dagen vrij per week

Filmpje 3 'Indiase meisjes mogen eindelijk een broek dragen op school'

Stellingen 'this-or-that-challenge'

- Ik zou graag een uniform dragen op school. – Ik draag liever geen uniform op school.
- Ik kom liefst met een broek naar school. – Ik kom liefst met een rok naar school.
- Ik mag van mijn ouders zelf kiezen welke kleren ik draag op school. – Mijn ouders kiezen welke kleren ik draag op school.
- Jongens en meisjes doen dezelfde spelletjes bij ons op school.- Jongens en meisjes doen niet dezelfde spelletjes bij ons op school.

Extra vraag:

Wat vind je ervan dat er in India nog steeds scholen zijn waar meisjes verplicht zijn om een rok te dragen?

Algemene tip voor de leerkracht:

In de 'this-or-that-challenge' worden de kinderen verplicht om snel een keuze te maken die bij hen past. Geef duidelijk aan dat er geen 'goede' of 'foute' antwoorden zijn, aangezien het over hun eigen mening gaat.